
The Deer's Cry

Muziek: Arvo Pärt (Paide, Estland, 1935)

Tekst: Traditionele Ierse lorica

The Deer's Cry is een geestelijk motet van Arvo Pärt, in opdracht van de Ierse Louth Contemporary Music Society in 2007 geschreven op een gedeelte van een traditionele Ierse lorica. Een lorica is in Ierland een gebed dat wordt gereciteerd om bescherming af te smeken.

Deze lorica, ook wel *The Breastplate of Saint Patrick* genoemd, vertelt het verhaal van Sint Patrick die zijn monniken door de Ierse wouden naar de koning leidde, om toestemming te vragen om in het hele land te mogen prediken. Maar de Ierse druïden vormden een hinderlaag om dit te beletten en Sint Patrick en zijn mannen te doden.

De monniken reciteerden echter dit gebed, en als gevolg daarvan namen de in een hinderlaag liggende druïden slechts een kudde herten waar.

Vandaar de titel *The Deer's Cry*.

Sint Patrick bereikte met zijn monniken veilig de koning en kreeg toestemming om in heel Ierland te prediken.

In deze setting van Pärt hoor je als het ware de processie van de monniken – bescherm door het reciteren van dit gebed – door de Ierse wouden richting koning trekken.

Christ with me, Christ before me, Christ behind me,
Christ in me, Christ beneath me, Christ above me,
Christ on my right, Christ on my left,
Christ when I lie down, Christ when I sit down,
Christ in me, Christ when I arise,
Christ in the heart of everyone who thinks of me,
Christ in the mouth of everyone who speaks of me,
Christ in every eye that sees me,
Christ in every ear that hears me.
Christ with me.