

138076 (1/5)  
u. u.

En Festschrift op 8 Mei 95  
aan Anna van Muelant  
van haar Cath. v. Rennes

Opus 24  
D

*FRAU EMMA ENGELMANN-BRANDES*  
*in tiefster Verehrung gewidmet.*



Uralt.  
Ich reite hinaus in das Weite.  
Ich schreite heim.

Drei Quartette  
für Frauenstimmen mit Klavierbegleitung

Gedichte von

EMIL CLaar

Musik von

CATHARINA VAN RENNES.

Op. 24.

Preis: <sup>Part.</sup> \_\_\_\_\_  
Stimmen opt.

De Algemeene Muziekhandel,  
Stumpff & Koning  
AMSTERDAM.

# Uralt!

(Emil Claar.)

Catharina van Rennes, Op. 24. N<sup>o</sup> 1.

Einfach und innig.  $\text{♩} = 63.$

Sopran I.  
So bis - chen Mai - en - son - ne, so bis - chen ei - tel Gold, das

Sopran II.  
So bis - chen Mai - en - son - ne, so bis - chen ei - tel Gold, das

Alt I.  
So bis - chen Mai - en - son - ne. so bis - chen ei - tel Gold, das von den

Alt II.  
So bis - chen Mai - en - son - ne, so bis - chen ei - tel Gold, das

Klavier.  
Einfach und innig. M.M.  $\text{♩} = 58.$

von den Zwei - gen her - ab trauft... es bleibt doch wun - der - hold. So

von den Zwei - gen her - ab trauft... es bleibt doch wun - der - hold. So

Zwei - - gen her - ab trauft... es bleibt doch wun - der - hold. So

von den Zwei - gen her - ab trauft... es bleibt doch wun - der - hold. So bis - chen,

bis-chen Lip - pe an Lip - pe. So bis-chen Herz an Herz. es  
 bis-chen Lip - pe an Lip - pe. so bis-chen Herz an Herz. es  
 bis-chen Lip - pe an Lip - pe. so bis-chen Herz an Herz. es  
 bis-chen Lip - pe an Lip - pe. so bis-chen, bis-chen Herz an Herz. es

*cresc.*  
*cresc.*  
*cresc.*  
*cresc.*

*mf*

bleibt doch wun - der - won - nig und im - mer ein sü - sser Scherz. es  
 bleibt doch wun - der - won - nig und im - mer ein sü - sser Scherz, es bleibt doch  
 bleibt doch wun - der - won - nig und im - mer ein sü - sser Scherz. es  
 bleibt doch wun - der - won - nig und im - mer ein sü - sser Scherz. es

*p*  
*espress.*  
*espress.*  
*espress.*

*mf*  
*espress.*

*ten.*

*mit Wärme*

bleibt doch wun - der - won - nig und im - mer ein sü - sser Scherz!  
 bleibt doch wun - der - won - nig ein sü - sser Scherz!  
 bleibt doch wun - der - won - nig ein sü - sser Scherz!  
 bleibt doch wun - der - won - nig ein sü - sser Scherz!

*ten.*  
*ten.*  
*ten.*  
*ten.*

*p*  
*pp*

# Ich schreite heim.

(Emil Claar.)

Catharina van Remes, Op. 24, No 2.

Düster belebt.  $\text{♩} = 56.$

*mf* Ich schrei-te heim vom Ball, vom Tan-ze und schlep-pe zu-rück das al-te Leid und  
*mf* Ich schrei-te heim vom Ball, vom Tan-ze und schlep-pe zu-rück das al-te Leid und  
*mf* Ich schrei-te heim vom Ball, vom Tan-ze und schlep-pe zu-rück das al-te Leid und  
*mf* Ich schrei-te heim vom Ball, vom Tan-ze und schlep-pe zu-rück das al-te Leid und

*pesante*  
*espress.*  
*ten.*  
*ten.*  
*ten.*  
*ten.*

Düster belebt.  $\text{♩} = 56.$

*mf*

♯

nichts vom Glanze und nichts vom Glück. Ich schrei-te heim. Es schrei-en die Ra-ben  
 nichts vom Glanze und nichts vom Glück. Ich schrei-te heim. Es schrei-en die Ra-ben  
 nichts vom Glanze und nichts vom Glück. Ich schrei-te heim. Es schrei-en die Ra-ben  
 nichts vom Glanze und nichts vom Glück. Ich schrei-te heim. Es schrei-en die Ra-ben

*p*  
*p*  
*p*  
*p*

*fz*  
*fz*  
*fz*  
*fz*

♯

*p* und fällt und fällt der stil - le Schnee, als wollt' er be - gra - ben die gan - ze Welt. *riten.*

und fällt und fällt der Schnee, als wollt' er be - gra - ben die gan - ze Welt.

und fällt - und fällt - der stil - le Schnee, als wollt' er be - gra - ben die gan - ze Welt.

und fällt - und fällt - der stil - le Schnee, als wollt' er be - gra - ben die gan - ze Welt.

*ben legato* *rall.*

*a tempo* *p* *ben cantato* Mit dei - nem Fal - le, mit dei - nem We - ben, du stil - ler, stil - ler *mf* *dim.*

Dei - nem Fal - le, dei - nem We - ben, stil - ler, stil - ler

Dei - nem Fal - le, dei - nem We - ben, stil - ler, stil - ler

Dei - nem Fal - le, dei - nem We - ben, stil - ler, stil - ler

*a tempo* Dei - nem Fal - le, dei - nem We - ben, stil - ler, stil - ler

*p* *ben legato e dolce*

Schnee be - deck mein Haupt, be - deck mein Le - ben, be - deck mein Weh!

Schnee be - deck mein Haupt, be - deck mein Le - ben, be - deck mein Weh!

Schnee be - deck mein Haupt, be - deck mein Le - ben, be - deck mein Weh! *mf* *espress.*

Schnee be - deck mein Haupt, be - deck mein Le - ben, be - deck mein Weh!

Schnee be - deck mein Haupt, be - deck mein Le - ben, be - deck mein Weh!

*p*

# Ich reite hinaus in das Weite.

(Emil Claar.)

Catharina van Rennes, Op. 24. N° 3.

Lustig und keck. ♩ = 76. *mf*

Ich rei - te hin - aus in das Wei - te, hin -

Ich rei - te hin - aus in das Wei - te, hin -

Ich rei - te hin - aus in das Wei - te, hin -

Ich rei - te hin - aus in das Wei - te, hin -

Lustig und keck. ♩ = 69. *marcato*

*Durchaus streng rhythmisch*

Pedal bei jedem Harmoniewechsel

aus in die bli - hen - de Welt! Hin - ein in den Wald, in das brei - te blätt - ri - ge

aus in die bli - hen - de Welt! Hin - ein in den Wald, in das brei - te blätt - ri - ge

aus in die bli - hen - de Welt! Hin - ein in den Wald, in das brei - te blätt - ri - ge

aus in die bli - hen - de Welt! Hin - ein in den Wald, in das brei - te blätt - ri - ge

*pp und leicht*

grü - ne Ge-zelt! Da schallt das Vo - gel - ge - schmet - ter

grü - ne Ge-zelt! Da schallt das Vo - gel - ge - schmet - ter

grü - ne Ge-zelt! Da schallt das Vo - gel - ge - schmet - ter

grü - ne Ge-zelt! Da schallt das Vo - gel - ge - schmet - ter

*pp und leicht*

dem Rösslein zu tan - zen - dem Schritt. und al - le Blüten und

dem Rösslein zu tan - zen - dem Schritt. und al - le Blüten und

dem Rösslein zu tan - zen - dem Schritt. und al - le Blüten und

dem Rösslein zu tan - zendem, tanzendem, tanzendem Schritt, und al - le Blüten und

Blät - ter rau - schen und tan - zen, rauschen und tan - zen mit.

Blät - ter rauschen und tan - zen, rauschen und tan - zen mit.

Blät - ter, al - le rauschen und tan - zen, rau - schen, tan - zen mit.

Blät - ter rau - schen und tan - zen, tan - zen, rauschen und tan - zen mit.

*con animo*

Es tan-zet die flattern-de Mäh - ne. *cresc.* es tanzt mir das Herz *cresc.*

Es tan-zet die flattern-de Mäh - ne. *cresc.* es tan - zet, tan - zet das *cresc.*

Es tan-zet die flattern-de Mäh - ne. *cresc.* es tan - zet, tan - zet das *cresc.*

Es tan-zet die flattern-de Mäh - ne. *cresc.* es tan - zet das Herz

*con animo*

*marc. e cresc.*

in der Brust! Ver-ges-sen ist Gram und Thrä - ne, ich hal - te am

Herz in der Brust! Ver-ges-sen ist Gram und Thrä - ne, ich hal - te am

Herz in der Brust! Ver-ges-sen ist Gram und Thrä - ne, ich hal - te am

in der Brust! Ver-ges-sen ist Gram und Thrä - ne, ich hal - te am

Zü - gel die Lust!

Zü - gel die Lust!

Zü - gel die Lust!

Zü - gel die Lust!

*l.H.* *r.H.*